

Jornadas
V CENTENARIO del
TERREMOTO de 1522
EL NACIMIENTO DE UNA CIUDAD
del 22 al 25 de septiembre

Almería 2022



PROGRAMA

Jueves 22

Sala Prensa. Plaza de la Constitución
11:00 h.

Inauguración Jornadas
**“V CENTENARIO DEL TERREMOTO DE ALMERÍA DE 1522.
EL NACIMIENTO DE UNA CIUDAD”.**
Proyección video.

Sala Jairán (CIP). Plaza de la Constitución
11:30 h.

Inauguración exposición
“V Centenario Terremoto 1522”.

Museo de la Guitarra “Antonio de Torres”
19:00 h.

**“El terremoto de Almería de 1522 y sus efectos. ¿Una dramática
realidad o una manipulación interesada?”.**

Rosario Torres Fernández. Profesora emérita de Historia
del Arte de la UAL.

19:45 h.

“El terremoto de 1522 y la sismicidad histórica de Almería”.
Francisco Andújar Castillo. Catedrático de Historia Moderna
de la UAL.

Viernes 23

Museo de la Guitarra “Antonio de Torres”
19:00 h.

“Riesgos Naturales, Historia y Resiliencia”.
Valeriano Sánchez Ramos. Catedrático de Historia de
E. Secundaria.

19:45 h.

“Almería entre la Cordillera Bética y el Mar de Alborán, su relación con los grandes terremotos”.
José Miguel Alonso Blanco. Geólogo.

Sábado 24:

19.00 h.

Visita Guiada por el casco histórico . “El terremoto de 1522”.
A cargo de Clara Martínez, asociación Maguén Sefarad.
Salida desde el C.I.P. Plaza de la Constitución.
Reservas en el tlf 671 099 981 y máximo 30 personas.

20.30 h.

Concierto didáctico “La música popular en la época del terremoto de Almería. Vihuela, laúd y guitarra”.
Mabel Ruiz, Intérprete especializada en instrumentos antiguos y Carlos González, Investigador y constructor de instrumentos antiguos.

Domingo 25:

Iglesia de San Juan
20.30 h.

Concierto de clausura de las Jornadas. Música Sacra Renacentista. Anónimo IV Ensemble de Música Renacentista y Medieval.



Organiza:



Colaboran:



Maguen Sefarad

