

ALMERI Jazz

SIN FILTROS .COM

31^{EDICIÓN}
PROGRAMA

DEL 3 AL 12 DE NOVIEMBRE
2023





MARIA SCHNEIDER es una arreglista, compositora y directora de big band estadounidense de jazz. Ha sido aclamada por los críticos como "evocadora, majestuosa, mágica, increíblemente hermosa, imaginativa, reveladora, fascinante, atrevida y más allá de la categorización". Borrando las líneas entre los géneros, sus variados comisionados se extienden desde Jazz en el Lincoln Center, hasta la Orquesta de Cámara de Saint Paul, hasta el Festival de Danza Estadounidense e incluyen la colaboración con David Bowie. Ella es una de las pocas en recibir GRAMMYS en múltiples géneros, habiendo recibido el premio en jazz y música clásica, así como por su trabajo con David Bowie.

Finalista del Premio Pulitzer, ganador de dos premios GRAMMY, nombrado Álbum de Jazz del Año por la Asociación de Periodistas de Jazz y NPR, y ganador del prestigioso Grand Prix de l'Académie du Jazz de Francia.



ANDREA MOTIS es cantante, trompetista y saxofonista. En 2011, con 16 años y habiéndose dado a conocer en la escena gracias a su trabajo con la Sant Andreu Jazz Band y como solista en el quinteto que compartió con Joan Chamorro, tuvo la oportunidad de trabajar con Quincy Jones, quien dijo de ella que tocaba la trompeta como Harry Sweets Edison y el saxo alto como Johnny Hodges, y que además cantaba como Billie Holiday. Jones no lo decía solo como un aficionado, sino como músico que había compartido amistad con todos ellos, referencias absolutas para la entonces joven artista.

ALMERI
Jazz * **CON ALMA DE MUJER**

20:30 h. Teatro Apolo
15 €

VIERNES

Antonio Gómez:
Guitarra eléctrica y española,
Juan Gallardo: Piano, teclados
Joan Masana: Bajo eléctrico
Vincent Thomas: Batería



ANTONIO GÓMEZ QUARTET

3 noviembre

Presenta 5.0 Update

Antonio Gómez es uno de los grandes talentos del jazz en Almería.

En esta ocasión nos presenta su nuevo trabajo discográfico Update 5.0.

Update 5.0 muestra su gran versatilidad y habilidad como compositor y que saldrá próximamente. Este proyecto integra energías composiciones, con sonoridad jazz y flamenca, sin olvidar el feeling del blues, el jazz latino y la música brasileña. En la grabación han participado Aure Ortega (teclado y arreglos), Santi Ibarretxe (flauta, saxo), Vincent Thomas (batería) entre otros.

20:30 h. Teatro Apolo
10 €

SÁBADO

Pere Bujosa Abellán:
contrabajo

Lluís Naval Mengíbar: Batería

Diego Hervalejo: Piano

PERE BUJOSA TRÍO

4 noviembre

Grupo catálogo plataforma
jazz España



Acaba de presentar su último disco Wabi-sabi (2019, FSNT) grabado en Amsterdam con su nuevo proyecto Pere Bujosa trío. La banda está formada por el galardonado pianista Xavi Torres y batería Joan Terol. El disco ha sido presentado en diferentes escenarios como el Festival de Jazz de Menorca, Festival Sons de Nit en Palma, Noches en la Pedrera (Barcelona) así como diferentes salas internacionales como la Sala Jamboree en Barcelona y el Blue Note de Amsterdam.



G. CONSELLERIA
O. TURISME, CULTURA
I ESPORTS



institut d'estudis
balearics



12:00 h. Anfiteatro
La Rambla
gratuito

DOMINGO

Paula Padilla:
voz contralto y ukelele
Helena Amado: voz soprano
Marcos Padilla: voz tenor
Matías Comino:
guitarras y banjo
Camilo Bosso: contrabajo
Pablo Cabra:
batería y percusiones



O SISTER! + BAILE SWING

5 noviembre

O Sister!
con la participación de
"Al swing y al cabo"

O Sister! es un grupo de swing que recrea la edad de oro del jazz vocal, la música popular de los años 20 y 30 en Norteamérica. Toda una fiesta matutina de entrada libre para encontrarse además con la familia de Al Swing y al cabo que bailará esa mañana sus canciones.

O Sister! nace en 2008 como homenaje a los grupos femeninos de aquella época. Si desde sus inicios con Crazy People (2009), Shout, Sister! (2012) y Spooky Sessions (2014), el sexteto sevillano no se limitaba a evocarlas sino que ya introducía arreglos muy creativos, en su última etapa componen sus propios temas, siempre en esa línea cercana a la Jazz Age que les caracteriza.

19:00 h. AUDITORIO
Mpal.Maestro Padilla
25 y 30 €

DOMINGO

MARIA SCHNEIDER + BIG BAND CLASIJAZZ

5 noviembre ✱



Todo un sueño hecho realidad: La más prestigiosa compositora de Big Band del mundo con numerosos Grammys junto a la Clasi jazz Big Band compuesto por muchos de los mejores músicos del panorama andaluz y nacional. Nombres como Rita Payés, Enrique Oliver, Julián Sánchez, Daahoud Salim, Pedro Cortejosa ... y el acordeonista invitado Philippe Thuriot componen esta Clasi jazz Big Band compuesta por All Stars.

21:30 h. Sala ClasiJazz
15 € y 12 € socios

MIÉRCOLES

Juan Saiz, saxofón
Marco Mezquida, piano
Álex Reviriego, contrabajo
Genís Bagés, batería

JUAN SAIZ QUARTET

8 noviembre

Grupo AIE Jazz en ruta



Juan Saiz cuenta con una discografía de 6 álbumes como líder de diferentes formaciones en los que ha explorado terrenos muy variados. El último de ellos publicado en 2022: Pindio II, Leo Records. La crítica siempre ha recibido con entusiasmo sus trabajos llegando a ser disco del mes por "Musica Jazz - The Italian Jazz Magazine".

El flautista y saxofonista presenta su sexto disco como líder con una formación de auténtico lujo. Una trayectoria en la que ha publicado seis trabajos discográficos como líder y ha colaborado con auténticos referentes de la música europea como son la violinista y cantante Iva Bittova, el trompetista Bart Maris o el contrabajista Baldo Martínez.



22:00 h. Port of Spain
2 € / gratuito Socios

JAM SESSION

JUEVES

9 noviembre



Cada miércoles puedes disfrutar de la Jam Session de Clasijazz, pero en esta ocasión será en Port of Spain, el jueves a las 22h.

Una de los eventos más seguidos en Almería y por el que han pasado muchísimos músicos y público.

Disfruta de esta maravilla de Jam Sesión, en este caso en Port of Spain.

20:30 h. AUDITORIO
Mpal. Maestro Padilla
20 y 15 €

VIERNES

Andrea Motis, voz y trompeta
Josep Traver, guitarra
Giuseppe Campisi, contrabajo

ANDREA MOTIS TRÍO

10 noviembre ✱



Motis ha publicado 10 discos a su nombre que recorren todo el espectro de sus intereses, desde el jazz clásico hasta el funk pasando por la música brasileña.

Además de la citada colaboración con Jones, ha compartido escenario con otras leyendas como Milton Nascimento, Omara Portuondo y Buena Vista Social Club, Esperanza Spalding y Yo-Yo Ma, quien también la invitó a participar en su disco de dúos *Notes for the future* versionando la canción popular catalana *El cant dels ocells*.

19:00 h. AUDITORIO
Mpal.Maestro Padilla
10 y 15 €

DOMINGO

BIG BAND CLASIJAZZ

12 noviembre

Jazzing Pop 80' Classics

El repertorio será cautivador paseo sonoro a través de 10 canciones icónicas que han dejado una huella imborrable en la historia de la música.

Agradecido (Rosendo), Víctimas del desamor (Video), Cadillac Solitario (Loquillo), Barco a Venus (Mecano), Lobo hombre en París (La Unión), Bailando (Alaska y los Pegamoides), La chica de ayer (Nacha Pop), Pero a tu lado (Los Secretos), Adiós papa (Los Ronaldos), Son cuatro días (El último de la fila)





G. CONSELLERIA
O TURISME, CULTURA
I ESPORTS



institut d'estudis
balearics



Venta de localidades:
Teatro Apolo y online

+ información

