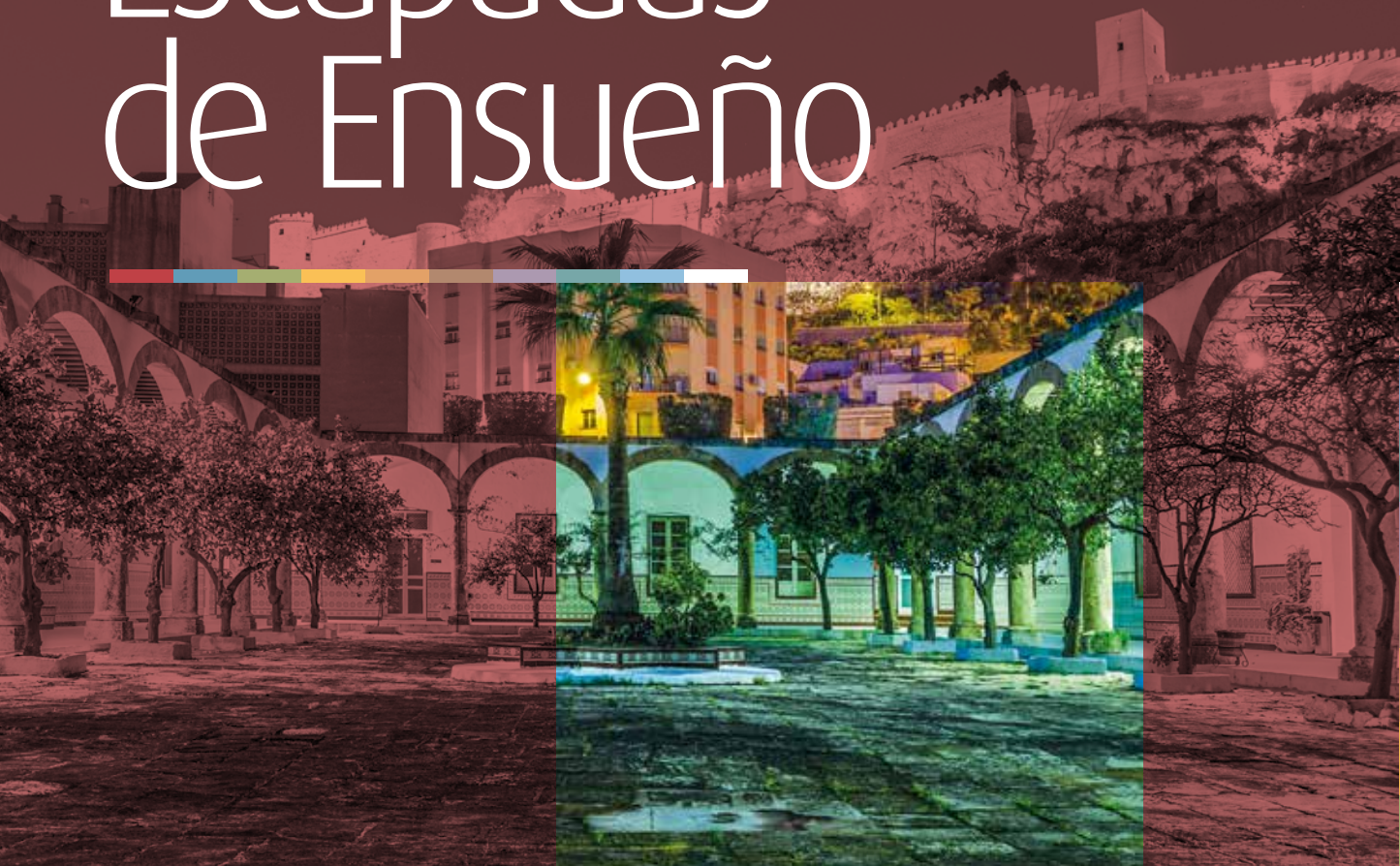


Almería, Escapadas de Ensueño



Urbanitas y familias



AYUNTAMIENTO
DE ALMERÍA



Almería
ciudad



Torre de La Alcazaba con la ciudad al fondo

La Almería de las mil y una oportunidades



Cable Inglés y puerto deportivo

Durante décadas, de Almería se dijo que estaba lejos de todo. Ubicada en una esquina de la península, sin ser de paso hacia ningún destino, probablemente todo ello confluyó en que los almerienses llegaran a tener de todo sin tener que salir a buscarlo.

Almería es un compendio, un cruce de caminos desde la antigüedad, una esquina del Mare Nostrum en la que se posaron fenicios, cartagineses, griegos, romanos y musulmanes, para dejar su huella física y de carácter.

Almería tiene al alcance de su mano la nieve de **Sierra Nevada**, el **Desierto de Tabernas**, el **Parque Natural Marítimo Terrestre de Cabo de Gata** y el **Terrestre de Sierra María Los Vélez**, las playas salvajes del **Levante**, las populosas del **Poniente**, los centros turísticos de **El Toyo**, **Carboneras**, **Mojácar** o **Vera** a un lado y **Roquetas** y **Almerimar** al otro; el mar, el monte, el campo y el desierto.

Y sin salir de casa, sin abandonar la ciudad, la huella de musulmanes y cristianos, La **Alcazaba**, la **Catedral** y las iglesias, los parques y jardines como la **Rambla** o el de **Nicolás Salmerón** paralelo al **Puerto**, las ca-

lles estrechas de la **Almedina** y el barrio antiguo y las grandes avenidas del centro y las zonas de expansión, el **Paseo Marítimo** abierto al Mediterráneo, un bar en cada esquina y cada uno con sus tapas más típicas, museos, refugios, historias y pasiones de mil en mil.



Iglesia de Las Salinas (Cabo de Gata)



Edificio decimonónico



Museo Arqueológico de Almería

Escapadas de fin de semana

El fin de semana en Almería bien puede empezar el viernes por la mañana, visitando uno de los monumentos más emblemáticos de la ciudad: su **Catedral-Fortaleza**, de estilo renacentista, en la plaza del mismo nombre y frente al Palacio Episcopal. Tras ver desde fuera el famoso **Sol de Portocarrero** (en la calle Cubo), se puede ingresar en ella por la calle Velázquez, en su puerta lateral.

No muy lejos, el recorrido puede conducir a la **Iglesia de las Puras**, del siglo XVI, con su torre mudéjar, así como la **Casa del Poeta José Ángel Valente**, en la calle del mismo nombre, para conducir hasta la **Plaza Campoamor**, con el homenaje a los enamorados y el **Palacio de los Marqueses de Cabra**. De allí, la calle Arráz conduce a la **Plaza de la Administración Vieja**, colindante con la **Plaza Vieja o de la Constitución**, donde se encuentra el Ayuntamiento y el **Monumento a los Coloraos**.

En un recorrido corto y con todo a mano, las calles **Mariana y de las Tiendas** conducen hasta las **Iglesias de Santiago y San Pedro**, así como a los **Aljibes de Jayrán**, sede de la **Peña Flamenca El Taranto**. Esa misma calle, peatonal, conduce al **Paseo de Almería**, una de las principales arterias comerciales de la ciudad, junto a su paralela **Reyes Católicos**. En lo alto del Paseo, la **Puerta Purchena**, con la

Casa de las Mariposas, el tradicional “**Cañillo**” de agua y una estatua de **Nicolás Salmerón**, presidente de la Primera República Española.

A la espalda de éste, en la **plaza Manuel Pérez García**, se encuentra la entrada a los **Refugios de la Guerra Civil**, que requerirán de algo más de tiempo para ser visitados. No muy lejos, dirección Norte, se encuentra la **Plaza de Toros**, en Avenida Vilches.

El almuerzo ha de ser, por fuerza, de tapas por los bares del centro de la ciudad, en Rambla, Paseo y alrededores, o bien bajando el Paseo y llegando hasta el Paseo Marítimo y El Zapillo.

La tarde bien merece una visita al **Museo Arqueológico de Almería**, en Carretera de Ronda, donde conocer la historia de nuestros asentamientos prehistóricos como El Argar o Los Millares, así como las épocas romana y musulmana. No muy lejos, bajando la propia Ronda hasta la Estación Intermodal, se encuentra el **Centro de Arte Museo de Almería**, que alberga diferentes exposiciones temporales de pintura, escultura o fotografía.

En la noche, una propuesta inigualable es la visita a una

peña flamenca, como **El Morato** (Tel.: 675 525 460), ubicada en una cueva típica en la falda de la montaña, en la zona más norte de la ciudad (acceso a través de la Rambla García Lorca) o la ya mencionada **El Taranto** (C/ Tenor Iribarne, junto al Paseo; Tel.: 950 235 057).

Ya el sábado, la mañana puede conducir al visitante hasta **El Toyo y Retamar**, urbanizaciones turísticas de playa, con varios hoteles de cuatro estrellas, campo de golf de nueve hoyos y el **Palacio de Exposiciones y Congresos Cabo de Gata - Ciudad de Almería**, centro neurálgico administrativo de lo que fueron los Juegos Mediterráneos Almería 2005, cuya Villa Mediterránea fue lo que hoy constituye parte de la urbanización.

En dirección Levante, se llegará hasta **Cabo de Gata**, núcleo urbano que da entrada al **Parque Natural Marítimo Terrestre** del mismo nombre y Reserva de la Biosfera, con hermosas playas, sensacionales vistas en la zona donde se unen la Sierra de Gata y el Mar Mediterráneo y miradores ornitológicos con más de 80 especies de aves, entre ellas flamencos. Una paella o una parrillada de pescado pueden culminar la mañana en **San Miguel de Cabo de Gata, Las Salinas, La Fabriquilla o La Almadraba de Monteleva**, sin salir de “el Cabo”.

El sábado por la tarde es buen momento para dedicar a las compras, en los alrededores del Paseo de Almería, contemplando el **Mercado Central** ubicado en la Rambla Obispo Orberá y disfrutando de comercios y las casas típicas del siglo

XIX en calles como Navarro Rodrigo, Reyes Católicos, Méndez Núñez o la Rambla Federico García Lorca. La visión del **Palacio de la Diputación** y, en la franja costera, la **Casa de González Montoya o Chalé Montañés**, el **Parque Nicolás Salmerón** paralelo al **Puerto y El Cable Inglés**, monumento de la arquitectura del Hierro, junto a la Estación de Ferrocarril, le darán el toque cultural a la tarde. Esa misma zona, ya con luz natural, puede servir para el recorrido nocturno, de la cena a las copas por los alrededores del Paseo y la Calle Real.

La mañana del domingo es idónea para retomar la visita obligada a los **Refugios de la Guerra Civil**, en Plaza Manuel Pérez García, junto a **Puerta de Purchena**. Se trata de los refugios antiaéreos más extensos de Europa, con un kilómetro y medio de recorrido musealizado (Tel.: 950 26 86 96 y en refugios@aytoalmeria.es), con salida por la calle Pablo Cazard. La primera visión, nada más salir, es la de la **Escuela de Artes y Oficios**, con su claustro del siglo XVIII y, a su espalda, el **Santuario de la Patrona**, la **Virgen del Mar**. Camino hacia el mar, el Parque Nicolás Salmerón, con la **Fuente de los Peces**, y dirección poniente, los jardines del **Paseo San Luis** y la entrada a la Almería antigua por calle de la Reina y calle Almanzor, hasta la **Alcazaba**.

Una zona idónea para comer, en la zona del Parque Nicolás Salmerón, el **Puerto Deportivo** y el **Paseo Marítimo**. Desde esta zona, las playas de la ciudad se abren al visitante para un paseo tranquilo o una tarde de café y descanso en los numerosos bares y cafés del Paseo Marítimo, también animado en la noche, al igual que el casco histórico.



Paseo de Almería



Iglesia de Santiago



Cafetería en el Barrio de El Zapillo



Escapada de Semana Santa a Almería

La **Semana Santa** se ha convertido, junto con la **Feria de Almería**, en el momento de mayor concentración de visitantes para la ciudad de Almería.

Son nueve días en los que se fusionan el fervor religioso como el turismo histórico y cultural, el disfrute de un clima primaveral que en ocasiones roza lo veraniego, las compras, el asueto gastronómico y el reencuentro con amigos y familia. Las calles, en su mayoría del centro histórico de la ciudad, con llegada desde algunos de los barrios, son las protagonistas de las procesiones, las saetas y los más variados actos de fe, con momentos culminantes en algunas de las calles más típicas, en la **Catedral y en la Carrera Oficial, en el Paseo de Almería**.

La Semana Santa en Almería ha experimentado una extraordinaria revitalización en los últimos años, convirtiéndose en una de las de mayor atractivo y seguimiento en Andalucía. Más de una veintena de hermandades y cofradías salen a la calle con sus imágenes de cristos y vírgenes a lo largo de los nueve días que se

prolonga esta festividad religiosa, turística y social.

Cuatro son las citas procesionales del **Sábado de Pasión**, como son la del **Rosario del Mar**, con salida en la **Capilla del Real Hospital de Santa María Magdalena** y recorrido por el casco histórico; el **Calvario**, desde **San Roque**; **la Unidad**, desde la barriada de **Piedras Redondas**; y el **Cristo del Camino de Araceli**, desde el Barrio del mismo nombre.

El Domingo de Ramos, toda la atención se centra en la procesión matutina de **La Borriquita**, que parte de la **Iglesia del Espíritu Santo**, en la zona de Altamira. Ya por la tarde, **Los Ángeles**, con protagonismo de este populoso barrio almeriense; la **Estrella**, también de otro barrio con historia, como es el de **Regiones**; y la **Santa Cena**, cuya estación de penitencia se ubica en una de las iglesias más representativas de la ciudad, como es **San Pedro**.

Tres hermandades procesionan el **Lunes Santo**: la **Macarena**, desde la **Iglesia de Nuestra Señora de las**



Penitentes en la Plaza Flores

Mercedes, junto a la Plaza de Toros; el **Gran Poder**, desde la **Iglesia de San Pío X**, en El Zapillo; y la **Pasión**, desde **Santa Teresa**, en Oliveros.

El **Martes Santo**, centra la atención la procesión del **Perdón**, con salida en silencio desde **San Ildefonso**, junto a la Plaza de Toros y un espectacular paso por la Calle del Silencio. Junto a ella, la hermandad de **Coronación**, que parte del templo de **Santa María Magdalena**, en Los Molinos; y el **Amor**, desde otro de los templos de referencia en la ciudad: **San Sebastián**, junto a la Puerta de Purchena.

Dos son las entregas del **Miércoles Santo**, cuando la Semana Santa inicia su recta final. El **Prendimiento** parte de la **Iglesia Catedral** y culmina en la **Capilla de la Hermandad**, en la Plaza de Jesús Cautivo de Medinaceli que le da nombre; y la **Hermandad de Estudiantes** lo hace también desde la **Catedral de la Encarnación**, a la que regresa ya entrada la madrugada.

La espectacularidad rodea a las tres procesiones de la madrugada del **Jueves Santo**. La **Cofradía del Encuentro** parte de la **Plaza de España**, en El Zapillo, y el famoso **Encuentro** se produce en la **Plaza Circular**,

habitualmente en torno a las nueve de la noche; las **Angustias** tiene su salida desde la capilla del **Colegio Compañía de María**; mientras que el **Silencio** la tiene en la **Iglesia de San Agustín**, en Rambla Alfareros.

El **Viernes Santo**, toda la ciudad se echa a la calle para acompañar a cuatro hermandades en procesión. El **Santo Cristo de la Escucha** sale a la calle desde la **Catedral**; la **Caridad** desde los **Franciscanos o Iglesia de San Agustín**, en Rambla Alfareros; el **Entierro** desde **San Pedro**; y la **Soledad** desde **Santiago**, otro templo representativo de la Semana Santa y de la arquitectura religiosa de la ciudad.

Tras el respetuoso descanso del **Sábado Santo**, la Semana Santa se cierra con la procesión del **Jesús Resucitado**, el domingo, con un paso que parte y llega a la **Catedral de la Encarnación**, en otro de los grandes momentos de la Semana de Pasión almeriense.



Capilla de la Hermandad del Prendimiento



8

Edf. de Las Mariposas, Puerta de Purchena

Almería, inicio de la Ruta Mozárabe del Camino de Santiago

De Almería a Santiago de Compostela. 1.353 kilómetros de Camino de Santiago, a través de la denominada Ruta Mozárabe, uniendo las catedrales de ambas ciudades, tan diferentes como el paisaje, el clima y la vida en ambos puntos de la realidad española.



Centro de Información al Peregrino en la Plaza de la Constitución



Señalización del Camino

Una forma diferente, ambiciosa e inigualable de afrontar el **Camino de Santiago**, a través de una **Ruta Mozárabe** de larga duración, que une la antigua ciudad de **Almariyat**, que da comienzo en la Plaza de la Catedral, con el punto y final de todos los Caminos, el de la **Catedral de Santiago**.

Un punto de partida, en esta Ruta Mozárabe, que ofrece al visitante y al aventurero múltiples combinaciones y opciones antes de encarar la ruta. Los paseos por el casco histórico y la zona centro recientemente peatonalizada, los vestigios de la arquitectura musulmana y cristiana, desde la propia **Alcazaba** hasta la **Catedral-Fortaleza** y las iglesias, con la **Virgen del Mar**,

la Patrona, a la cabeza; la arquitectura del hierro, la de la Almería burguesa, las grandes avenidas y zonas verdes junto a los pequeños barrios viejos de calles estrechas, los museos, la gastronomía típica y el "tapeo", las playas, el **Cabo de Gata**, **El Toyo** con su **Villa Mediterránea** (de los Juegos de 2005) y su campo de golf y un sinfín de oportunidades antes de emprender la marcha.

Una ruta, la **Mozárabe**, que nos enseña Almería desde otro punto de vista y que nos pasea por sus encantos bajo el embrujo del Camino y de la vida hace siete siglos.



Panel de inicio de la Ruta Mozárabe del Camino de Santiago



Para no perderse en Almería

La ciudad de **Almería** basa su interés turístico en la variedad de su oferta en todos los sentidos. Culturalmente, son obligadas las visitas a la **Alcazaba**, segundo monumento musulmán amurallado más grande de Europa; a la **Catedral Fortaleza** y a las **Iglesias de San Pedro, Santiago, San Sebastián** y sobre todo la **Patrona, la Virgen del Mar**.

Históricamente, los **Refugios de la Guerra Civil** constituyen el ejemplo más grande de Europa de este tipo de construcciones antiaéreas, mientras que la **Casa del Cine** es la más digna recreación de la época dorada del celuloide en la provincia, cuando Almería era conocida

como la **“Hollywood europea”**.

La arquitectura cristiana y musulmana se complementa con la del **Hierro**, cuyos ejemplos más significativos son el **Cable Inglés**, que se adentra en el mar, la **Estación del Ferrocarril** y el **Mercado Central**, recientemente remodelado.

A los Refugios y la Casa del Cine, se unen, en la oferta museística, el **Museo Arqueológico**, el **Centro de Arte Museo de Almería** y el **Museo de la Guitarra**, sin olvidar la **Casa Museo de José Ángel Valente**.

Turísticamente es imprescindible el paso por el **Paseo Marítimo** y las playas de la ciudad, la visita a **El Toyo** con su campo de golf y su oferta turística de costa y el **Cabo de Gata, Parque Natural Marítimo Terrestre y Reserva de la Biosfera**.

Gastronómicamente, sería imperdonable no probar los platos típicos de Almería, las migas, las gachas, el pimentón o los gurullos, así como los pescados frescos de la mar. Pero más aún sería no disfrutar de esa pe-

queña esencia culinaria que es la tapa, que en Almería encuentra su más alta encarnación.

Perderse en las calles estrechas y empinadas de la Almedina camino de la Alcazaba, adentrarse en su casco histórico, pasear por la **Plaza de la Constitución**, la **Calle Real**, el centro peatonalizado, el **Paseo** o la **Rambla**, son otras opciones nada desdeñables para disfrutar de una ciudad tranquila, manejable, abierta, de un clima inigualable y, en definitiva, encantadora.



Sol de Portocarrero



Mercado Central



Entorno del Mercado Central

Sitios web turísticos sobre Almería



www.turismodealmeria.org

www.turismoalmeria.com

www.almeriaturismo.org

www.spain.info/es/ven/provincias/almeria



Oficina Municipal de Turismo
Tel. 950 210 538
Email: oficinadeturismo@aytoalmeria.es

www.turismodealmeria.org

Alojamientos. Mucho más que hoteles

Ciudad de Congresos. Exclusividad en el Mediterráneo

Cocina con encanto. 190.000 paladares agradecidos

Tierra de Cine. Escenarios únicos

Sol y Playas todo el año. Espectáculo de luz y agua

Salud, Ocio y Deporte. Un oasis de bienestar

Campos de Golf. Pisando sobre verde

Cruises and Yatching. Almeria from the sea

Cultura y Tradiciones. Paseos por la historia

